



textfile

JOURNAL OF TEXTILE

Volume III Nomor 1
Juni 2016

texture

JOURNAL OF TEXTILE

ISSN: 2301-7856

**Volume III Nomor 1
Juni 2016**



PROGRAM STUDI KRIYA SENI
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Universitas Sebelas Maret

TEXFILE Journal of Textile memfokuskan pada tulisan ilmiah yang berkaitan dengan tekstil pada wilayah kriya, desain, seni, maupun budaya. Artikel berupa hasil penelitian, inovasi, aplikasi teori, atau gagasan konseptual.

Hasil Penelitian, merupakan artikel yang ditulis dari hasil penelitian, baik lapangan, studio, atau perpustakaan yang bertujuan untuk pengembangan keilmuan bidang tekstil.

Inovasi, merupakan artikel yang ditulis dari kegiatan inovasi dalam bentuk riset terapan atau proyek penciptaan/perancangan karya tekstil dan produk tekstil yang bertolak dari perkembangan kebutuhan.

Aplikasi Teori, merupakan artikel yang ditulis dari kegiatan pengaplikasian teori yang bertujuan untuk inisiasi, perbaikan, atau pengembangan tekstil di masyarakat.

Gagasan Konseptual, merupakan artikel yang membahas fenomena ketaktuntasan atau kontroversi yang terkait langsung dengan bidang tekstil yang bertujuan memberi alternatif pemikiran.

Jurnal ini terbit dua kali dalam satu tahun, pada bulan Juni dan Desember.

DEWAN REDAKSI

Editor in Chief	:	Theresia Widyastuti
Editor	:	Nanang Rizali Sarwono Sujadi R. Hidayat
Layout Editor	:	Adji Isworo Josef
Reviewer	:	Sarah Rum Handayani Setyawan Tiwi Bina Affanti Ari Dartono Ratna Endah Santoso Darwoto
Staff	:	Abdul Asngadi

PENERBIT

Program Studi Kriya Seni,
Fakultas Seni Rupa dan Desain,
Universitas Sebelas Maret

ALAMAT REDAKSI

- **Open Access Journal:** jurnal.uns.ac.id/textfile
- **Mailing Address**
Texfile Journal of Textile,
Program Studi Kriya Seni, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Sebelas Maret,
JL. Ir. Sutami 36A Kertingan Surakarta, email: texfilejournal@mail.uns.ac.id
- **Principal Contact**
Th. Widyastuti
+62817255631
- **Support Contact**
Sujadi R. Hidayat
+628122970361

ILUSTRASI SAMPUL

“Keraton Surakarta” karya Sujadi R. Hidayat (2016)
Bahan: *Cotton* (Mori Prima), Teknik: Batik Cap

Daftar Isi

Volume III Nomor 1 Juni 2016

Halaman Depan	i-iv
Gaya Berbusana Pria dan Wanita pada Relief Candi Panataran <i>Utsman Amiruddin Sulaiman, dkk.</i>	1-16
Kajian Estetika Corak Batik Tegal Di Kelurahan Bandung Kecamatan Tegal Selatan <i>Nur Hayati, dkk.</i>	17-26
Kajian Pola Batik Tirto Tedjo Modifikasi di Kampung Batik Laweyan Surakarta <i>Istiana Fitriani, dkk.</i>	27-38
Batik Fraktal Kemajuan Teknologi Olah Visual Digital <i>Anggreini Pratiwi, dkk.</i>	39-54
Estetika Kostum Penari Jathilan <i>Winarti Ria Ningtyas, dkk.</i>	55-67