



# texfile

JOURNAL OF TEXTILE

Volume II Nomor 2  
Desember 2015

# texture

JOURNAL OF TEXTILE

ISSN: 2301-7856

**Volume II Nomor 2  
Desember 2015**



PROGRAM STUDI KRIYA SENI  
Fakultas Seni Rupa dan Desain  
Universitas Sebelas Maret

**TEXFILE Journal of Textile** memfokuskan pada tulisan ilmiah yang berkaitan dengan tekstil pada wilayah kriya, desain, seni, maupun budaya. Artikel berupa hasil penelitian, inovasi, aplikasi teori, atau gagasan konseptual.

**Hasil Penelitian**, merupakan artikel yang ditulis dari hasil penelitian, baik lapangan, studio, atau kepustakaan yang bertujuan untuk pengembangan keilmuan bidang tekstil.

**Inovasi**, merupakan artikel yang ditulis dari kegiatan inovasi dalam bentuk riset terapan atau proyek penciptaan/perancangan karya tekstil dan produk tekstil yang bertolak dari perkembangan kebutuhan.

**Aplikasi Teori**, merupakan artikel yang ditulis dari kegiatan pengaplikasian teori yang bertujuan untuk inisiasi, perbaikan, atau pengembangan tekstil di masyarakat.

**Gagasan Konseptual**, merupakan artikel yang membahas fenomena ketaktuntasan atau kontroversi yang terkait langsung dengan bidang tekstil yang bertujuan memberi alternatif pemikiran.

Jurnal ini terbit dua kali dalam satu tahun, pada bulan Juni dan Desember.

#### **DEWAN REDAKSI**

<b>Editor in Chief</b>	:	Theresia Widyastuti
<b>Editor</b>	:	Nanang Rizali Sarwono Sujadi R. Hidayat
<b>Layout Editor</b>	:	Adji Isworo Josef
<b>Reviewer</b>	:	Sarah Rum Handayani Setyawan Tiwi Bina Affanti Ari Dartono Ratna Endah Santoso Darwoto
<b>Staff</b>	:	Abdul Asngadi

#### **PENERBIT**

**Program Studi Kriya Seni,**  
Fakultas Seni Rupa dan Desain,  
Universitas Sebelas Maret

#### **ALAMAT REDAKSI**

- **Open Access Journal:** [jurnal.uns.ac.id/textfile](http://jurnal.uns.ac.id/textfile)
- **Mailing Address**  
Texfile Journal of Textile,  
Program Studi Kriya Seni, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Sebelas Maret,  
JL. Ir. Sutami 36A Kertingan Surakarta, email: [texfilejurnal@mail.uns.ac.id](mailto:texfilejurnal@mail.uns.ac.id)
- **Principal Contact**  
Th. Widyastuti  
+62817255631
- **Support Contact**  
Sujadi R. Hidayat  
+628122970361

#### **ILUSTRASI SAMPUL**

“Perca Cantik” karya Rofi Anisa (2016)  
Bahan: limbah perca kain, Teknik: slash quilt

# Daftar Isi

## Volume II Nomor 2 Desember 2015

<b>Halaman Depan</b>	i-iv
<b>Relief Candi Majapahit Sebagai Sumber Ide Pengembangan Desain Batik Majapahit</b> <i>Novika Mulianingrum, dkk</i>	1-12
<b>Batik Betawi Dengan Sumber Ide Ondel-Ondel Dan Jipeng</b> <i>Amalia Nurmala Octaviani, dkk.</i>	13-24
<b>Circuit Board Sebagai Sumber Ide Pengembangan Desain Motif Batik Kontemporer</b> <i>Audy Aninditha Handayani, dkk.</i>	25-34
<b>Desain Produkbatik Tulis Di Kabupaten Sukoharjo Pada Era Sekarang</b> <i>Ika Nurrahmawati, dkk.</i>	35-48
<b>Perancangan Batik Dengan Sumber Ide Bahari Dan Lingkungan Raja Ampat</b> <i>Nike Wijayanti, dkk.</i>	49-58
<b>Batik Kontemporer Motif Pixelspace Invaders</b> <i>Zulfikri Nouval Jordan, dkk.</i>	59-68