

Oral Chinese Teaching in Non-Target Language Environment — A Case Study of Brazzaville, Congo

非目的语环境下的汉语口语教学问题—以刚果布拉柴维尔市为例

Freud Savinien Ngatseke Mampola

School of International Chinese Studies, East China Normal University, Shanghai, China
Email: freudsavinienngatseke@gmail.com

Received : 24 July 2024
Accepted : 12 August 2024
Published : 16 September 2024

Copyright © 2024 by Author (s)
This work is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 International License (CC BY 4.0).
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>



Open Access

Abstract

This study aims to explore the challenges of teaching Chinese oral language in a non-target language environment, using Congo (Brazzaville) as a case study, and to propose effective solutions. To achieve this goal, we employed a case study approach, conducting a detailed analysis of the current state of Chinese oral language teaching in Congo (Brazzaville). Through field interviews and classroom observations, we systematically identified the key challenges in teaching. The study found that the lack of consistency in setting teaching goals and training systems has limited the effectiveness of oral language instruction. Furthermore, the current approach is overly focused on grammar and structure, neglecting the development of oral communication skills. Based on these findings, we recommend enhancing the training of communicative skills in Chinese oral language teaching, while also incorporating listening comprehension to address the specific needs of a non-target language environment. The results of this study provide practical insights and theoretical support for improving Chinese oral language teaching in non-target language settings.

Keywords

Non-target Language Environment; Oral Chinese Teaching; Brazzaville; Congo; Challenges and Countermeasures

引言

研究背景

布拉柴维尔是刚果共和国的首都,该国是中非地区最重要的国家之一,特别是在与中国的密切且不断发展的关系方面。这种战略伙伴关系促使人们对汉语的兴趣大幅增加,这一趋势在中国教育机构在全国范围内的持续扩展中得到了体现。

目前，刚果共和国通过多种渠道提供汉语教育。首都布拉柴维尔市一共有 15 所公立学校开设了汉语课程，并辅以两所孔子学院。其中一所位于布拉柴维尔的马里安·恩古瓦比大学，设在该校图书馆三楼，是中国语言和文化教学的主要基地。此外，一些重点院校如马里安·恩古瓦比大学的经济学院和军事学院也教授汉语课程。

在私营部门，布拉柴维尔的美国国际学校、法国圣埃克苏佩里高中和布拉柴维尔中文国际学校等知名学校也已将汉语纳入其课程体系。

除了这些正式的教育机构外，中国的教学活动也在向基层扩展。受个人抱负和目标的驱动，一些孔子学院的毕业生创建了自己的汉语教学角或教学中心。虽然这些独立中心在规模和范围上有所不同，但它们为布拉柴维尔乃至全国其他地区的汉语教育做出了重要贡献。

这种多样化的教育体系和独立教学中心的出现，反映了中国语言教育在刚果共和国日益增长的重要性和影响力，标志着它在非中之间的文化和教育交流中占据了一个重要位置。

尽管刚果共和国的汉语教学取得了显著的成就，但也面临持续的挑战。尽管基础设施不断发展，但该国合格的汉语教师仍严重短缺。有限的教育工作者往往身兼数职，在多个机构同时教授多个班级。这种师资短缺限制了项目的扩展和教学质量的提升。孔子学院通过引进中国教师和志愿者来部分缓解这一问题，但供需之间的差距仍然存在。通常，首都布拉柴维尔市的高中设有三个年级的班级——一年级、二年级和三年级，但大多数机构只有 2 至 3 名教师。在我们进行研究的学校之一（AA NETO 高中），学校分为 A 区和 B 区，每个区设有两个一年级班、一个二年级班和一个三年级班。然而，面对近 700 名学生，只有三名教师，师资力量严重不足。

我们发现的主要问题之一，也是本研究的核心研究课题，涉及课程设置和教学过程本身。尽管孔子学院提供了结构良好的课程，能够平衡语言教学和文化教育，但相比之下，高中教学则主要集中在基础语言技能上。教学过分强调语法和书面语言，却忽视了口头交流和实际应用。这种不平衡被认为是一种限制，尤其是在非目标语言环境中，学生在课外很少有机会练习汉语口语。

之所以选择在非目标语言环境中，特别是在布拉柴维尔进行汉语口语教学研究，是因为汉语在刚果共和国的重要性日益凸显，而在这种环境下进行汉语教学面临着独特的挑战。随着中国在全球的影响力不断扩大，对普通话技能的需求也在增加，尤其是在与中国关系密切的国家。然而，尽管越来越多的人对汉语感兴趣，并且建立了多种汉

语学习项目，这些项目在培养口语能力方面的效果仍然有限。这在非目标语言环境中尤为明显，因为学习者在课堂之外几乎没有机会接触汉语。大多数高中生经过三年的中文学习后，仍然难以进行五分钟的对话，更不用说写出有意义的文字。

鉴于这些挑战，本研究旨在填补一个重要的空白，即通过探讨在这种环境下影响汉语口语教学成效的具体因素，找出应对策略。通过关注文化意识、课堂结构与管理、教学方法、教学环境和教学工具等问题，本研究旨在找出能够提高布拉柴维尔市学习者口语水平的有效策略。最终目标是为类似环境下的语言教育提供更广泛的讨论，提出的见解不仅可以提升布拉柴维尔的汉语教学质量，还能为全球其他非目标语言环境下的汉语教学提供参考和借鉴。

研究现状

口语教学的核心意义在于使学习者能够运用所学知识与他人进行交流，获取信息等。因此，加强学习者的口语训练是语言学习与教学过程中的基本要求。然而，由于多种因素的影响，汉语在非目标语环境下的汉语口语教学仍存在诸多不足。

(吕必松, 2005)指出，当前对于对外汉语教学中的口头表达训练的性质和任务还缺乏统一认识，尚未形成明确的目标和完整的体系。只有实现口语训练的系统化和专门化，才能有效提高训练的效果和成功率。(周小兵, 1989)也持类似观点，他认为口语教学应以口头表达训练为主，但若忽视了口语训练，不仅会导致部分学生听力差，影响语言交际，更会直接妨碍口语能力的提高。因为交际是一个双向的过程，至少需要说话者和听话者的共同参与。

在许多人看来，汉语教学通常指外国留学生来到中国后，在汉语环境中通过系统的课堂学习，掌握语音、词汇、语法等内容，并在课后运用所学知识与中国人的交流，以巩固学习成果。(束定芳, 2008)在《现代外语教学——理论、实践与方法》中指出，应结合中国的教育背景创新教学方法，以提升学生的交际能力。(王立非, 2000)对交际策略的分类进行了全面概述，为后续研究奠定了理论基础。(李传芳, 2003)强调了增强学习者交际意识和技能的重要性，提出了提高口语交际能力的策略。

(孔京京, 2004)研究了交际策略的教学与培训，认为这种培训具有重要价值，并建议在教材编写和口语测试中增加交际策略的内容。(张永胜, 2003)通过调查发现，交际策略对小组讨论有积极作用，能够促

进成员之间的合作，并增强学生的语言学习信心。(韦勤勤, 2005)研究了交际策略使用中的动机因素，指出学习者的策略使用频率受到多种动机因素的共同影响。(刘炎, 2009)将理论与语言教学实践相结合，提出了适用于汉语课堂的教学策略。(张雅楠, 2010)比较了不同环境下学习者的交际策略使用情况，发现了两种情境下的相似之处与不同之处。

(吴小怡, 2011)分析了不同国家学生在汉语口语交际中的策略偏好和习惯，强调了学习环境对策略选择的影响。(夏钰, 2012)对美国留学生在不同环境中的汉语口语交际策略使用情况进行了研究。(柴冉, 2014)探讨了交际策略与交际效果的关系，并提出了结合学生特点进行策略培养的建议。这些研究为外语教学领域的交际策略应用提供了丰富的理论支持和实践经验，为提升语言教学质量提供了重要参考。

语言教学领域的核心观点之一是将口语能力视为交际能力的基础要素。根据交际语言教学原则，最有效的语言学习方式是通过真实、有意义的互动和实际交际技能的培养(Savignon S. J. & Sysoyev, 2002)。这一方法强调在交际任务和活动中整合口语、听力、阅读和写作技能，以促进学习者在现实生活中流利而得体地运用语言。此外，第二语言习得理论中的克拉申的输入假设和朗格的交互假设也强调了可理解的输入和有意义的交际在语言习得中的重要性(Krashen, 1985)。根据这些理论，语言习得效果最佳的情境是：学习者接触到略高于其当前水平的语言输入，并有机会与目标语言的熟练使用者进行互动交流。

尽管交际语言教学原则和第二语言习得理论为有效语言教学提供了宝贵的见解，在非目标语言环境中教授汉语依然面临需要认真考量的独特挑战。其中一项挑战是缺乏真实语言输入和沉浸式学习的机会，尤其是在汉语不被广泛使用或语言学习资源有限的环境中。此外，汉语与许多其他语言之间的语言距离，特别是在音韵、词汇和语法方面，可能对学习者造成额外困难。这一挑战更因合格的汉语外语教师短缺而加剧，尤其是在汉语教育尚处于起步阶段的地区(Jin L., 2006)。此外，文化因素和学习者的动机在塑造非目标语言环境中的汉语教学效果方面也起着关键作用。学习者对汉语的实用性和声望的认知，以及对中国文化和社会的态度，都可能影响他们的学习动机和参与交际活动的意愿(Dörnyei, 2005)

为应对这些挑战，教育工作者和研究人员探索了创新的汉语口语教学方法，旨在提高学习者的参与度、动机和能力。例如，任务型语言教学强调使用真实世界的任务来促进语言学习和交流在汉语作为外

语的教学背景下，任务型活动如角色扮演、模拟和解决问题的任务，可以为学习者提供有意义的口语练习和交流机会。此外，技术增强型语言学习工具和资源也为补充传统课堂教学，提供额外口语练习和反馈途径带来了希望。在线语言学习平台、虚拟交流项目和移动应用程序可以帮助学习者与汉语母语者进行同步和异步交流，促进跨文化理解和语言发展。

综上所述，口语教学、第二语言习得和汉语作为外语教学的相关文献为在非目标语言环境中教授汉语所面临的挑战与机遇提供了宝贵的见解。教育工作者可以借鉴交际语言教学原则、第二语言习得理论及创新教学方法，开发出有效策略，提升汉语口语教学质量，并在不同语言与文化环境中促进学习者的能力提升。

研究方法

本研究采用定性研究设计，探讨了布拉柴维尔市的汉语口语教学现状，重点关注文化意识、课堂结构、教学方法和教学环境。研究在三个主要地点进行：A.A. Neto 高中、马里安·恩古瓦比大学孔子学院，以及由前孔子学院学生转为教师建立的一个私人汉语教学中心。在研究期间，布拉柴维尔共有 26 名中国教师，其中 22 名为男性，4 名为女性。数据通过课堂观察和半结构式访谈收集。观察在不同的班级环境中进行：A.A. Neto 高中一年级的一个 80 名学生的大班、孔子学院由刚果教师带领的一个 20 名学生的小班，以及私人教学中心的一个由 10 名学生组成的更小、更亲密的班级。访谈涉及八名教师（均为男性），其中三名来自主要研究点，五名来自不同的高中，这些教师是根据他们的可用性选择的。

数据通过半结构化访谈、课堂观察和文献分析相结合的方式收集。我们对汉语教师和学生进行了半结构化访谈，以深入了解他们对汉语口语教学的看法、体验和面临的挑战。访谈问题旨在获取关于教学实践、课程内容、学生参与度以及汉语口语教学有效性的详细反馈。课堂观察则通过提供对实际教学策略、学生互动和课堂动态的洞察来补充访谈数据。此外，相关文献资料，如课程大纲、教学材料和学生评估也进行了分析，以为访谈和观察结果提供进一步的背景和验证。数据分析遵循定性内容分析的原则，采用主题反复归纳的方法进行。访谈记录、观察笔记和文献摘录被系统地编码和分类，以识别与布拉柴维尔市汉语口语教学相关的反复出现的主题、模式和变化。这些主题既来源于研究问题和理论框架，也通过数据本身归纳得出。为提高研

究结果的可信度和有效性，采用了数据三角测量法，以确保解释基于多种证据来源。

研究结果及探讨

1. 刚果布拉柴维尔汉语口语教学的挑战

尽管许多研究探讨了导致学习者难以说外语的因素，但普遍认为焦虑、缺乏动机以及有限的语言接触是主要障碍。例如，Horwitz、Horwitz 和 Cope (1986)指出，外语学习中的焦虑是常见问题之一，它使得学习者在他人面前讲话时感到紧张和害怕(Hie Ling et al., 2023)。MacIntyre 和 Gardner (1994)进一步说明，焦虑会对学习者的交流意愿产生负面影响，从而导致他们在语言练习中的回避行为，形成一种自我限制的恶性循环。

此外，Dörnyei (2005)讨论了动机在语言学习中的关键作用，指出缺乏内在或外在动机的学习者往往难以投入到口语练习中。Krashen (1982)的情感过滤假说同样表明，焦虑等情感因素会在学习者的心理上形成障碍，阻碍他们有效地习得和运用新语言。

然而，尽管这些情感因素确实对语言学习产生影响，但我们认为，对于刚果学生学习普通话而言，主要障碍并非学习者的心理状态，而是当前教学方法的不足。许多课堂中采用的传统教学方法过分强调语法和机械记忆，未能为学生提供足够的机会在实际场景中练习口语。由于缺乏真实的交际练习，学生即便具备了一定的词汇和语法知识，却难以在实际对话中灵活运用。

在刚果学生的教学环境中，教学方法往往忽视了口语交际能力的发展。教学过程中过度强调语法和语言结构，导致学生在书面表达上可能表现良好，但在口语交流时却显得犹豫不决，缺乏自信。教学方法的不均衡使学生在语言学习过程中产生脱节感，因为他们没有足够的机会参与有意义的互动和交流。

因此，我们认为要提高刚果学生的普通话口语能力，必须重新审视和改进当前的教学策略，着重于实际交流能力的培养，使学生能够在真实情境中更自信、流利地运用语言。。在布拉柴维尔市，汉语教学似乎过于强调语法和句子结构，使学生在听说能力上几乎“又聋又哑”，难以有效地用中文交流或理解他人。他们没有学到足够真实、完整的语言，也不清楚如何使用恰当的社交语言、手势或表情进行交流。简而言之，学生无法用目标语言进行日常交流。

《九年义务教育课程标准》指出：“口语交际是听和说的互动过程。”

《标准》对口语交际教学提出了以下要求：“具备日常交际的基本能力，学会在各种交际活动中倾听、表达和交流，初步学会进行文明的人际交往和社会互动，养成合作精神。”生活中的各种交流现象也表明，口语交流是最具生命力的交流方式。说话者和听者都围绕着某个交际目的参与互动，进行面对面的信息交流。这种交流是双方互动的语言实践中的动态发展。在沟通过程中，双方的地位是平等的，角色也随着沟通的需求不断变化。

然而，在布拉柴维尔市的汉语教学中，我们发现，口语交际教学忽视了上述这些特点，具体表现在以下几个方面：

1.1. 资源和基础设施有限

布拉柴维尔市的教师经常面临重大挑战，主要是由于难以获得满足学生需求的教学材料和技术资源。例如，传统的中文教科书往往未能充分考虑布拉柴维尔市学生的语言和文化背景，导致课程内容与学生的生活经验脱节。此外，辅助材料的匮乏，如视听资源和真实文化材料，进一步限制了教师吸引学生兴趣并提供多样化学习体验的能力。

同时，教师在获取技术设备和资源方面也面临困难，包括计算机、平板电脑以及稳定的互联网连接，这对有效教学构成了额外的障碍。由于这些限制，教师难以将多媒体资源、在线学习平台和数字工具整合到教学实践中，导致互动性和技术增强学习体验的机会受限。在缺乏这些资源的情况下，教师可能只能依赖传统的教学方法，从而阻碍了课堂创新和适应能力的提升。例如，教授汉语发音的教师可能在无法使用多媒体资源时，难以提供有效的视听示例或互动练习。同样，教授中国文化的教师在缺乏真实文化材料或在线资源时，也很难激发学生的兴趣。

这些问题突显出迫切需要对资源开发和基础设施进行投资，以支持布拉柴维尔市的有效语言教学。

1.2. 语言和文化障碍

汉语和法语之间的语言和文化差异对布拉柴维尔市的学习者构成了巨大挑战，迫切需要制定针对性的教学策略以有效应对这些问题。例如，法语背景的学习者可能会对汉语发音中的音调系统感到困惑，因为同一音节在不同音调下可能表达完全不同的含义。这种语言障碍不仅会限制学习者口语能力的发展，还会影响他们在汉语环境中进行有效交流的能力。

此外，文化差异，特别是在交际风格、社会规范和语用惯例方面，也为学习者的跨文化交际带来了挑战。法语背景的学习者可能习惯于

更间接的沟通方式和明确的等级关系，而这些与中国文化中更直接和平等的交流方式有所不同。如果缺乏明确的指导和文化意识培训，学习者可能难以理解和应对这些文化差异，从而导致误解和交流障碍。

1.3. 教学失衡

在布拉柴维尔市，汉语口语教学常常存在教学不平衡的问题，过度关注语法和结构，而忽视了口语交流技能。传统的教学方法，如侧重语法教学和机械记忆，主导了课程安排，几乎没有为真实交流和有意义互动留出空间。例如，学生可能花费大量时间学习动词变位和背诵词汇表，但在实际生活中练习听说的机会却非常有限。这种教学上的失衡不仅阻碍了学生口语能力的发展，还影响了他们整体的语言学习体验。

缺乏真实交流和有意义互动的机会，使得学生难以在现实生活中应用他们的语言技能，并可能因此感到与语言学习过程脱节。此外，强调形式而非功能的教学方式可能导致学习者缺乏交际能力，使他们在实际交流中优先考虑语法的准确性，而非交际的有效性。

1.4. 动机挑战

动机在语言学习中起着至关重要的作用，然而，布拉柴维尔市的学生常常面临着巨大的动机挑战，这阻碍了他们的语言习得和能力发展。例如，学习者可能会因为汉字的复杂性和声调的难度感到不知所措，进而产生沮丧情绪和自我怀疑。此外，缺乏在课堂外使用中文的机会，例如在社交或职业场合中实践中文，也可能削弱学生的学习动机，并随着时间的推移阻碍他们的语言进步。同时，动机问题还可能源于学生认为中文技能在个人或职业生活中缺乏相关性或实用性。例如，如果学习者无法看到在日常生活或未来职业中使用中文的直接机会，他们可能会质疑学习中文的实际价值。如果对语言学习的益处和机会缺乏清晰的认识，学生就很难找到积极参与学习过程的动力。

1.5. 职业发展需求

布拉柴维尔市的教师们表示，他们亟需有针对性的职业发展和支持，以提高教学技能并调整教学方法，以更好地满足学生的多样化需求。例如，教师可能在交际语言教学技巧、任务型学习方法以及跨文化交际策略方面缺乏培训和专业知识。由于缺乏专业发展的机会，教师们在应对布拉柴维尔市汉语口语教学的具体挑战和环境时，可能难以进行教学创新和调整。此外，缺少与同事合作和获得指导的机会进一步加剧了教师的孤立感，阻碍了他们的专业成长。例如，教师可能感到与更广泛的语言教学社区脱节，缺乏分享最佳实践、寻求建议以及获

得教学反馈的机会。没有一个支持性的专业网络，教师们可能难以保持积极性并持续投入教学实践，长此以往，可能导致职业倦怠和教师流失。

1.6. 口语教学削弱了“交流能力”

交际是人与人之间通过符号和媒介传递与交换信息的社会活动，并伴随着相应的行为。在布拉柴维尔市的汉语口语教学中，我们发现传统的口语和听力训练往往替代了演讲者与听众之间的互动。在口语交际课堂上，常见的现象是一个人在说，其他人在听。大多数刚果教师关注的主要是说话者是否能够清晰地表达完整的句子，以及听者是否专心聆听，却完全忽视了双方互动的必要性。在多数情况下，学生被动地坐在教室里，听老师讲解课程，长达一个多小时，却没有机会进行练习或思考。相反，这种方法将原本应当动态、互动的口语交际活动，变成了静态的、单向的个人语言训练。例如，教师可能会要求学生一起阅读词汇并造句，但并未为学习者提供发展口头交流技能的机会。结果，这样的口语交际课变成了单一的“说话”训练，忽略了交际过程中对象的变化与反应，严重影响了学生交际目的意识和人际交往能力的培养。因此，布拉柴维尔市的教师必须准确把握教学的内涵，才能确保口语交际教学的有效性。

1.7. 口语教学忽视了情景的创设

在口语交际教学中，教师能否创设与学习者现实生活和认知现实相似的交际情境，是顺利完成教学任务的关键。然而，在布拉柴维尔市实际的汉语教学中，我们发现，大多数口语交际课上，教师往往把大量精力放在分析交际内容上，而忽视了交际情境的创设。教师们很少使用演讲技巧和活动，如模拟、角色扮演、讨论、准备演讲和讲故事等。如果整个学习过程中缺乏足够的实践，这样的教学无疑只是“空谈”。没有具体的交流场景，学生难以承担具体的交流任务，无法进行互动实践活动。没有这些实践活动，学生就难以建立起交际中的角色意识，更无法培养起交际技能。

此外，学习环境作为一个外部因素，会影响学生在语言学习上投入的时间，从而影响口语技能的发展效率。在布拉柴维尔市，汉语课程大多以语法和课文学习为主，缺乏其他多样化的教学方法，如小组项目、角色扮演、模拟等，而这些教学方法非常有效(Qorie et al., 2024)。学生也没有足够的机会在课堂上以口头形式运用和实践所学的知识。课后，学生接触和使用汉语的机会更加有限，他们生活在法语环境中，很难找到语言伙伴来练习汉语口语。因此，在这种情况下，情境的创

设变得尤为重要。

1.8. 典型的示范取代了全面参与

在一些汉语交流课上，活动通常围绕少数几名学生进行，而更多的学生则作为观众观看台上的表演。虽然这种形式有其优点，如通过示范让其他学生学习，但也存在显著的缺陷。著名心理学家让·皮亚杰曾指出：“模仿可以产生表象，因此将表象与任何外部行动分开，有利于保持行动的内部轮廓，是为将来形成思想做准备。”在布拉柴维尔市的汉语口语教学中，虽然典型示范的作用不容忽视，但如果教学活动仅限于对少数优秀学生的展示和培训，就会与“面向全体学生”的教育理念相背离。

在学生人数超过 50 人的教室里，仅有 3 到 5 名学生参与实际的交流活动，而其他学生则仅仅扮演观众的角色，参与的权利被剥夺。这种情况往往源于教师缺乏将学生分组完成口语任务的习惯。长此以往，大多数学生的参与需求和学习热情必然会受到影响，进而影响整体教学效果。这一现象突显了非目标语言环境中汉语口语教学的独特挑战，并提醒我们需要通过有针对性的干预和支持来有效解决这些问题。

通过深入分析布拉柴维尔市汉语口语教学的现状，我们可以更清楚地看到其中存在的多重挑战，包括资源不足、语言和文化障碍、教学方法单一、学生动机不足和教师专业发展机会有限等问题。然而，在这些挑战背后，也蕴藏着改善和提升教学质量的可能性。尽管障碍重重，参与者仍能确定一些有效的策略和改进的领域，这些策略和领域有可能在非目标语言环境中提升汉语口语教学的质量和影响力。

为了解决这些问题，利益相关者必须认识到非目标语言环境中教师和学习者的具体需求和背景，并据此采取相应的措施。例如，可以通过实施小组任务、增加学生的参与度以及提供更丰富的教学资源等方式来改善课堂教学效果。此外，为教师提供有针对性的专业发展机会，如讲习班、研讨会和同行观察，也有助于提升教学质量。

通过应对这些挑战并利用有效的教学策略，教育工作者和利益相关者可以为学生创造一个更具包容性、更具吸引力和更有效的语言学习环境，从而提升他们的汉语口语能力，满足学生多样化的需求和期望。最终，通过不断的努力和改进，我们可以确保在非目标语言环境中，汉语口语教学不仅能够满足学生的语言学习需求，还能够帮助他们在日益全球化的社会中取得成功

2. 刚果布拉柴维尔市汉语口语教学改进对策

与在目标语言环境中教学相比，在非目标语言环境中教授汉语口语技能面临着诸多局限性。由于缺乏真实的汉语交流环境和广泛的互动渠道，教学方法往往受到限制，进而阻碍了教学效果的提升，特别是在汉语口语教学中。因此，如何在非汉语环境下改善和提升汉语口语教学水平，成为了一个亟待研究和解决的问题。

作者针对布拉柴维尔市这一非目标语言环境下的汉语口语教学，提出了几项建议，旨在提高其口语教学的效果。根据前面几节中确定和讨论的挑战，这些建议旨在解决非目标语言环境中学习者的特定需求和背景。首先，建议采用更多创新性和互动性的教学方法，例如任务型语言教学、角色扮演和情景模拟，以弥补实际交流机会的不足。此外，还应注重开发与刚果文化相关的教学材料，使学习者能够在熟悉的文化背景中学习语言，从而更容易掌握和应用所学知识。

这些解决方案借鉴了语言教育、教学理论和创新教学方法的最佳实践，目的是在非目标语言环境中，创建更为有效的学习环境，并提高学生的学习动机和参与度。通过这些努力，教师可以克服非目标语言环境中的局限性，提升汉语口语教学的整体水平，为学生提供更丰富的语言学习体验。

2.1. 开发文化相关和语言适当的资源

为了解决汉语口语教学资源 and 基础设施有限的问题，利益相关者应优先开发与文化相关且语言适应性的材料。这项工作可能包括创建或改编能够反映刚果学习者语言和文化背景的教科书、视听资源和在线学习模块。与中国教育机构和组织建立合作伙伴关系，可以促进优质教学材料和专业知识的获取，而对技术增强型学习工具的投资，则可以为教学和学生的学习提供额外的支持。

开发适合刚果学习者语言和文化背景的教材，包括教科书、练习册和补充资源，必须依赖于教育工作者、语言学家和文化专家之间的密切合作。此外，改善学校和教育机构对技术资源的获取，包括计算机、平板电脑和互联网连接，必须与政府机构、私营公司和非营利组织合作，以确保资金和资源到位，以实现技术基础设施的升级。

通过解决这些资源限制，利益相关方可以为布拉柴维尔市创造一个更有利的环境，从而有效提高汉语教学的质量，促进学习者的语言发展。

2.2. 为教师提供有针对性的职业发展

为了使汉语教师具备满足学生多样化需求所需的知识、技能和支持，

亟需实施全面的专业发展计划。通过重点关注有效的教学策略、跨文化交流以及技术整合的讲习班、研讨会和培训项目，教师可以在改进教学实践的同时，更好地支持学生的学习过程。此外，导师计划、同行观察以及协作网络的建立，可以为教师提供持续的指导和反馈，从而在教育者群体中培育出持续改进和专业成长的文化氛围。这种全面的支持体系将有助于教师更灵活地应对教学中的挑战，并满足学生的不同需求。

2.3. 口语交际教学要求教师具有“以学生为中心”的方法

在教学中，教师需要秉持“以学生为中心”的理念，这意味着教学设计应紧密贴合学生的实际需求。作为教师，他们应注重从学生的生活中提炼交流训练的要点，同时与学生的真实生活经历相结合，为口语交流创造切实可行的情境，从而帮助学生在实际的言语交流活动中发展能力。教学设计应始终围绕学生的生活展开。然而，目前在布拉柴维尔市的大多数中国教师更关注知识的传递和培训内容的覆盖，却忽略了教育的核心主体——学生。这种缺乏对学生需求的考虑不仅让教学显得生硬，而且缺乏实效性。

在布拉柴维尔市学习期间，笔者参与了多次口语交际课程，发现大多数课堂都由教师的理性分析和课程框架主导，导致原本有趣的讨论主题变得枯燥乏味。其根本原因在于，教学设计未能充分考虑到学生的认知和现实需求。因此，布拉柴维尔市的教师必须深入研究学生的生活背景、需求和情感世界，以便设计出能够真正激发学生积极参与的口语交际活动。只有这样，教学才能实现真正意义上的“以学生为中心”，并取得更好的教育效果。

2.4. 在非目标语言环境中创建目标语言环境

在非目标语言环境中创造目标语言环境，意味着将教学过程变得更具交际性，使交际不仅成为语言学习的目标，也是学习的手段，从而使语言知识在实践中不断得到验证和补充。为了克服语言环境的限制，教师需要在课堂交际活动中为学生创设目标语言环境，并结合课外生活体验任务，以取得理想的汉语口语教学效果。

教师可以采用以下策略来设计具体的情境，使教学更符合学习者的实际需求：（1）展示真实自然的语言材料。在课堂交际活动中，应根据学习者的功能性需求和意图，选择真实自然的语言材料，而非刻板的“教科书语言”。在特定情境下连贯的对话可以通过图片或实物来呈现，特别关注语言材料的情境性和功能性，使学生能够在最真实、自然的交流过程中进行体验。（2）在情景中进行口头对话练习。教师

可以从简单、熟悉的场景和对话开始，逐步引导学生在给定主题和目标语言环境中进行问答练习，最终鼓励学生运用想象力，结合自身的沟通风格，在完整的情境中成功完成交流任务。（3）帮助学生总结并形成适合自身的口语交际策略和语言表达结构，避免陷入机械、刻板的对话模式，培养他们独特的交际风格。（4）引导学生灵活运用所学的语言形式和结构。通过设计不同的交流情境，教师可以训练学生在表达思想时灵活调整语言结构的能力。这个过程可以通过游戏、角色扮演、讲故事、辩论等多种方式实现，旨在提高学生的实际交际能力。

在课外生活体验中，教师可以充分利用社会资源或网络资源，为学生安排语言实践活动，提供更多的汉语交流渠道和机会。例如，教师可以策划活动，组织学生与当地的中国教师和工作人员进行互动，参与社交聚会、用餐、郊游等活动，鼓励他们用中文与中国人交流。此外，教师还可以为学生布置一些实践任务，如采访当地知名大学的中国学生、在旅游景点采访中国游客、在商场采访中国服务人员或顾客、采访中国餐馆老板等，并在得到同意的情况下录制采访过程，或将采访内容带回课堂进行展示。

此外，教师还可以引导学生体验中国的在线交流、购物和娱乐渠道，如让学生体验微信的交流功能、淘宝的购物功能以及优酷、百度、微博等平台的娱乐、搜索和媒体功能。这些体验能够帮助学生在交际过程中输出大量汉语，同时接触到中国文化的实际应用，让他们意识到在实际交际中，中国人不仅注重语言的准确性，更加重视语言的得体性。

综上所述，这些课外生活体验对于学生形成良好的语言交际习惯具有重要意义。

2.5. 加强小组教学的运用

通过课堂活动来提高口语技能是帮助学生不仅能够开口说话，还能积极参与的一种有效策略。通过与小组成员讨论选择并向他人解释他们的决策过程，学生能够在自然的交流中逐步提高自己的语言能力。当语言水平较高的学生与较弱的学生分组合作时，双方都有机会建立更大的自信心。此外，这种活动还为学生提供了与他人互动的机会，学习如何合作、协作，甚至为了集体的利益而做出妥协。教师还可以通过提供针对性的反馈，进一步提升学生的汉语能力。

教师可以采用以下方法根据实际情况创建特定的情境：首先，将学生分为 A、B、C、D 组或其他任意的分组名称。接着，教师可以花五分钟时间向全班学生解释活动规则，然后再花五分钟进行分组。在屏

幕、白板或讲义上展示每组需要选择的项目。随后，教师给每组十分钟时间进行讨论，并在此期间四处走动，倾听各组的对话，同时记录下反馈意见。不过，教师应主要关注那些重要或频繁出现的问题（如语法错误、词汇使用不当、发音问题），因为课堂时间有限，无法讨论所有问题。讨论结束后或时间到时，全班再次集合，各小组依次分享他们的选择和讨论结果。

这种小组活动的另一个显著优点是，越害羞的语言学习者往往会在这种环境下更愿意表达自己。那些平时在课堂上不敢发言的学生可能会在较小的群体中感到更有信心，因而更积极地使用汉语。自然的结果是，这些学生的自信心得到了提升。

通过实施这些建议的策略，各相关方可以有效提升布拉柴维尔市汉语口语教学的质量，并进一步促进当地学习者的语言与文化能力发展。通过开发与当地文化紧密相关的教学资源，为教师提供有针对性的职业发展机会，将基于任务和交际的方法融入课堂教学，营造一个支持性和激励性的学习环境，并加强跨文化意识和敏感性，教育者和决策者能够为学生创造一个包容、参与度高且富有成效的语言学习体验。通过合作努力和对持续改进的承诺，我们可以确保在非目标语言环境中的汉语口语教学不仅能够满足学习者的多样化需求与愿望，还能帮助他们在日益互联的全球社会中取得成功。

2.6. 使用基于任务的教学技巧

任务型教学法的多种方法反映了当前语言教学中的关键议题：意义导向活动的重要性、以学习者为中心的课程设计需求、情感因素的影响、学习者培训的贡献以及对语言形式的关注。任务型教学法为这些问题提供了有效的解决方案，因此正越来越受到重视(Ellis R, 2019)。

有效的口语技能是掌握任何语言的基础，尤其对于在非目标语言环境中学习普通话的学生而言尤为重要。传统的教学方法通常过于强调语法和死记硬背，忽视了实际交流能力的发展。为了弥补这种不平衡，教育工作者需要采用更具吸引力和互动性的教学技术，这些技术应重点关注语言技能的实际应用。

提高学生口语技巧的一个有效方法是使用对话卡(Yunita Wahyuni, 2020)。这种简单的课堂活动通过制作包含问题或提示的卡片，鼓励学生在同龄人之间展开对话。这种方法不仅能够提升他们在目标语言中的交流能力，还能营造一个轻松愉快的课堂氛围。对于高级学习者，卡片上的问题可以涵盖更复杂的主题，如中国文化的各个方面，从而培养学生的跨文化交流能力。在活动结束后，教师应进行简短的复习，

巩固新学的词汇并纠正学生的错误。这种后续的巩固环节，确保学生不仅在课堂上练习口语，还能将所学语言内化。

角色扮演也是一种强有力的语言练习技巧，能够帮助学生模拟真实生活中需要使用普通话的情境，对初学者特别有效(章雯, 2015)。在这些情境中，学生可以在一个受控且支持性的环境中，练习运用他们最近学到的词汇和语法。例如，初学者可以通过角色扮演进行简单的互动，如问候或点餐，而更高级的学生则可以参与更复杂的对话。角色扮演不仅有效提升语言技能，还能让课堂体验更加生动有趣。此外，这也是一种非正式的评估工具，教师可以通过观察学生在角色扮演中的表现，评估他们的发音、流利程度和语法运用情况。

讲故事活动则是另一种能够显著提升口语技能的多功能技巧，尤其适用于中级和高级水平的学习者。这种活动要求学生根据指定主题讲述故事，有助于他们以连贯的方式练习广泛的词汇和语法结构。讲故事不仅能够培养学生的创造力和文化理解力，尤其是当故事涉及中国文化元素时，更能加深这种理解。尽管这项活动对词汇量有限的初学者来说可能难度较大，但对更高级的学生来说，它非常有益。通过讲故事，学生可以用普通话表达复杂的思想，从而提高他们的语言流利度和自信心。

对于更高级的学习者来说，辩论活动提供了一种富有挑战性且极具吸引力的方式来提升口语技能。辩论要求学生运用逻辑推理和结构化的论点，清晰且有说服力地表达自己的观点。这项活动不仅能提高语言的流畅性，还能增强学生的批判性思维能力，这对于在更高水平上掌握语言至关重要。辩论的主题可以涵盖从时事到伦理困境等广泛内容，为学生提供了深入参与语言学习的机会，同时练习他们的辩论技能。辩论的竞争性和互动性，使其在保持学生兴趣和动机方面尤为有效。

通过将这些创新的教学活动融入课堂，普通话教师可以营造一个更有吸引力且更有效的学习环境。对话卡、角色扮演、讲故事和辩论活动各自具有独特的优势，共同促进了一种更加全面的语言学习方法。这些技巧强调实际应用、文化融入和批判性思维，帮助学生培养在现实世界中使用普通话所需的信心和熟练度。

结论

对布拉柴维尔市汉语口语教学的调查为非目标语言环境中所面临的独特挑战提供了重要的洞见。在这种环境中，中刚两国之间的文化和语

言差异显著，这对语言学习提出了极大的挑战。通过访谈、观察和文献分析等定性研究方法，这项研究揭示了几个关键问题，包括资源的匮乏、显著的语言和文化障碍、教学方法的有效性、学生的学习动机以及教师职业发展的迫切需求。

与以往在华人众多地区进行的研究相比，布拉柴维尔的情况尤为复杂，因为学生与母语为汉语的人的互动非常有限，这使得他们在语言习得和文化理解方面面临更大的困难。在布拉柴维尔市，华人社区的缺乏使得学生难以在真实情境中接触和使用汉语，这与马来西亚或新加坡等国家形成了鲜明对比。在这些国家，大型华人社区的存在为学生提供了语言和文化的双重浸入体验，有助于他们在课堂之外自然地使用汉语并理解其文化背景。

本研究强调了开发具有文化关联性的教学材料以及本土化策略的重要性，以弥合这种显著的文化差异。研究表明，在布拉柴维尔及类似的非目标语言环境中，汉语口语教学的成功不仅依赖于有效的教学方法，还需要对当地文化和语言环境的深刻理解。通过创新性的教学策略和文化融合，创造出一种沉浸式的学习环境，将对学生的语言学习产生积极的影响。

总之，这项研究对语言教育领域做出了重要贡献，为我们理解文化在语言习得中的作用提供了新的视角。研究表明，在学生接触母语者机会有限的环境中，汉语口语教学需要通过特定的情境策略来克服文化和语言障碍。本研究为教育工作者、政策制定者和研究人员提供了宝贵的指导，强调了针对性资源配置、教师职业发展以及与当地实际情况相呼应的创新教学方法的重要性。展望未来，进一步的研究应继续探索具体的干预措施，如技术整合或跨文化交流培训，以提高在类似环境下汉语口语教学的有效性。通过针对性地应对这些挑战，我们有望改善非目标语言环境中的语言教育，确保学习者获得高质量的教学，并为他们在日益全球化的世界中取得成功做好充分准备。

参考文献

- [1] Dörnyei, Z. (2005). *The Psychology of the Language Learner: Individual Differences in Second Language Acquisition*.
- [2] Ellis R. (2019). *Task-Based Language Teaching: Theory and Practice*. Cambridge University Press.
- [3] Hie Ling, T., Pei Qi, C., & Kai Chee, L. (2023). Speaking Anxiety in Chinese Language Learning Among non-Chinese Learners in Malaysia 马来西亚非华裔生汉语口语焦虑调查. *Sinolingua: Journal of Chinese Studies*, 01(02), 153–163.

- <https://jurnal.uns.ac.id/sinolingua/index>
- [4] Jin L., & C. M. (2006). Changing practices in chinese cultures of learning. *Language, Culture and Curriculum*.
 - [5] Krashen, S. (1985). *The input hypothesis: Issues and implications*. Longman.
 - [6] Qorie, T., Ahmadi, A., & Atiqoh, ; (2024). *Classroom Activities of Cooperative Learning in Chinese as a Foreign Language*. 02(01), 21–29. <https://jurnal.uns.ac.id/sinolingua>
 - [7] Savignon S. J. & Sysoyev, P. V. (2002). Sociocultural strategies for a dialogue of cultures. *Modern Language Journal*.
 - [8] Yunita Wahyuni. (2020). *Using Conversation card to improve the student's speaking skill at ace course parepare*. Central library of state of islamic institute parepare.
 - [9] 刘炎. (2009). *中级水平韩国留学生汉语口语交际策略研究*. 华东师范大学.
 - [10] 吕必松. (2005). *语言教育与对外汉语教学* (外语教学与研究出版社).
 - [11] 吴小怡. (2011). *初中级水平日本与美国学生汉语口语交际策略考察研究*. 复旦大学.
 - [12] 周小兵. (1989). 口语教学中的听话训练. *世界汉语教学*.
 - [13] 夏钰. (2012). *中级水平美国留学生汉语口语交际策略研究*. 南京大学.
 - [14] 孔京京. (2004). 开展交际策略教学的一项研究. *外语界*.
 - [15] 张永胜张永玲. (2003). 交际策略与小组讨论. *外语界*.
 - [16] 张雅楠. (2010). *不同环境下的学习者汉语口语交际策略使用研究*. 华东师范大学.
 - [17] 李传芳. (2003). 从话语运用和交际策略谈口语交际能力——BEC 交际口语测试浅析. *外语教学*.
 - [18] 束定芳庄智象. (2008). *现代外语教学——理论、实践与方法*. 上海外语教育出版社.
 - [19] 柴冉. (2014). *初级水平留学生汉语口语交际策略与教学研究*. 上海师范大学.
 - [20] 王立非. (2000). 国外第二语言习得交际策略研究述评. *外语教学与研究*.
 - [21] 章雯. (2015). *小学高段英语口语教学中角色扮演应用的实践研究*. 河北师范大学.
 - [22] 韦勤勤. (2005). *交际策略使用中的动机因素*. 武汉理工大学.