



PROSIDING SEMINAR NASIONAL LINGUISTIK DAN SASTRA (SEMANTIKS) 2020

Surakarta, 15 Agustus 2020

**Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Sebelas Maret
Tahun 2020**

PROSIDING SEMINAR NASIONAL LINGUISTIK DAN SASTRA (SEMANTIKS) 2020

FAKULTAS ILMU BUDAYA, UNIVERSITAS SEBELAS MARET TAHUN 2020

- Steering Committee : Prof. Dr. Wardo, M.Hum
: Prof. Dr. Tri Wiratno, M.A
: Dr. F.X. Sawardi, M.Hum.
: Dr. Miftah Nugroho, M.Hum.
Hanny Septiana W. S.Pd.
: Mila Purani Sistiyan, S.E., M.Si.
- Internal Reviewer : Prof. Dr. Wakil, M.Hum.
Dr. Henry Yustanto, M.A.
- Editor : Dr. Miftah Nugroho, M.Hum.
Ramadan Adianto Budiman, S.S., M.Li.
- Setter/ Layouter : Ramadan Adianto Budiman, S.S., M.Li.
Dewanta Arya Nugraha, S.Pd., M.Pd., M.Si
- Desain Cover : Ramadan Adianto Budiman, S.S., M.Li.
Dewanta Arya Nugraha, S.Pd., M.Pd., M.Si.

Cetakan ke I, September 2020

ISBN: 978-623-94874-0-9

Penerbit

Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret Surakarta

Jalan Ir. Sutami 36 A Kentingan, Jebres, Surakarta, Indonesia 57126

Telepon (0271) 635236, (0271) 646994 Pesawat 311, Faximile (0271) 634521

Email: semantiks@mail.uns.ac.id, Laman: <https://pasca.uns.ac.id/s2ilmulinguistik/semantiks/>

KATA PENGANTAR

Kegiatan Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMANTIKS) 2020 dilakukan dalam suasana *pandemic* covid-19. Keadaan ini merupakan suasana khusus yang kita alami selama ini. Kondisi ini memaksa panitia mengubah rancangan kegiatan seminar dari pertemuan fisik biasa menjadi kegiatan dalam jaringan (daring) atau sekarang populer dengan istilah webinar. Keputusan ini terpaksa diambil untuk menghindari kerumunan massa dalam rangka memutus penularan virus. Keputusan seperti ini tidak hanya dilakukan oleh panitia Seminar SEMANTIKS, tetapi banyak pihak mengambil keputusan yang serupa.

Dari segi organisasi pelaksanaan, webinar lebih praktis, banyak kegiatan yang tidak perlu dipersiapkan, seperti akomodasi peserta, tempat pertemuan, konsumsi peserta, daftar hadir, seminar kit, dll.. Kegiatan dilakukan dari tempat kerja masing-masing. Signal internet dan peralatan teknis (laptop/HP) menjadi andalan untuk kelancaran kegiatan.

Di lain pihak, intensitas diskusi ilmiah sangat terbatas. Pertemuan dengan pemakalah-pemakalah lain hanya sebatas melalui layer dalam ruang bersama. Tidak ada sela-sela ruang dan waktu untuk mengobrol secara khusus tentang topik makalah secara mendalam dan intens.

Mengatasi hal tersebut diperlukan diskusi lanjutan yang lebih intensif. Makalah-makalah yang disampaikan di seminar ini akan diunggah di laman Semantiks Universitas Sebelas Maret. Laman tersebut dapat dibuka setiap saat. Laman ini juga tidak memberi ruang untuk diskusi tetapi hanya mencantumkan alamat email para pemakalah. Bila kegiatan seminar ini belum memuaskan peserta, diskusi lebih lanjut dapat ditempuh dengan membaca makalah-makalah di laman Semantiks dan mediskusikannya lewat e-mail. Semoga kegiatan seminar ini tetap menjadi sarana untuk memperdalam ilmu linguistik dan mengembangkan jaringan persaudaraan antar ilmuwan.

Surakarta, 15 Agustus 2020

Ketua Panitia

Dr. FX. Sawardi, M.Hum.

S2 Ilmu Linguistik, Fakultas Ilmu Budaya

Universitas Sebelas Maret

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER DALAM.....	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	iv
"LOVE AND WAR" & "FOUL FOR YOU": GENDER PORTRAYAL ON YAOI AND NON-YAOI FANFICTIONS	1
<i>"LOVE AND WAR" & "FOUL FOR YOU": MELIHAT GENDER DALAM FANFIKSI YAOI DAN NON-YAOI</i>	1
Purbo Kusumastuti	1
ANALISIS ALIH KODE DAN CAMPUR KODE PADA TUTURAN HUMOR VIDEO DPO CORONA KARYA KOMEDIAN GUSTI BINTANG	9
<i>ANALYSIS OF SWITCH-CODE AND MIX-CODE IN HUMOUROUS TALK ABOUT DPO CORONA'S VIDEO BY COMEDIAN GUSTI BINTANG</i>	9
Ida Fitriyah	9
<i>AN ANALYSIS OF COMPUTER TERMS' ACCEPTABILITY: SOCIOLINGUISTIC CASE STUDY TO THE TECHNICIANS</i>	19
ANALISIS KEBERTERIMAAN ISTILAH-ISTILAH KOMPUTER: STUDI KASUS SOSIOLINGUISTIK UNTUK PARA TEKNISI KOMPUTER	19
Mochamad Nuruz Zaman¹, Luthfi Muhyiddin², Reza Sukma Nugraha³	19
ANALISIS KONTRASTIF REDUPLIKASI BAHASA MUNA DAN BAHASA INDONESIA.....	27
<i>CONTRASTIVE ANALYSIS OF REDUPLICATION OF MUNA LANGUAGE AND INDONESIAN</i>	27
Ita Meiarni	27
<i>AN ANALYSIS OF THE VIOLATION OF MAXIMS IN THE LOCKER ROOM SHORT MOVIE</i>	36
ANALISIS PELANGGARAN MAKSIM DALAM FILM PENDEK LOCKER ROOM.....	36
Pangkuh Ajisoko¹, Arfha Rizky Firdausya²	36
ANALISIS PERAN SEMANTIK KALIMAT EKATRANSITIF, SEMITRANSITIF, DAN INTRANSITIF	42
<i>ANALYSIS OF THE SEMANTIC ROLE OF THE EKATRANSITIVE, SEMITRANSITIVE, AND INTRANSITIVE</i>	42
Rustiati	42
ANALISIS PERBANDINGAN DELESI PADA VERBA PASIF (FI'IL MAJHUL) ANTARA SURAH AL-QIYAAMAH DENGAN AN-NABAA'	52
<i>COMPARATIVE ANALYSIS OF DELETIONS IN THE PASSIVE VERB (FI'IL MAJHUL) BETWEEN SURAH AL-QIYAAMAH WITH AN-NABAA'</i>	52
Mila Dewi Kania¹, Intan Rembulan², Nur Hizbullaha³	52

ANALISIS TINDAK TUTUR SELEBGRAM TERHADAP TINGKAT KEPERCAYAAN WARGANET DI INSTAGRAM.....	58
<i>ANALYSIS OF SELEBGRAM SPEECH TOWARDS THE TRUST LEVEL OF CITIZENS IN INSTAGRAM.....</i>	<i>58</i>
Prabawati Nurhabibah.....	58
ANALISIS WACANA KRITIS TERHADAP KONTEN MEDIA SOSIAL “BEKAL BUAT SUAMI” DALAM PERSPEKTIF GENDER.....	68
<i>CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF SOCIAL MEDIA CONTENT "BEKAL BUAT SUAMI" IN A GENDER PERSPECTIVE</i>	<i>68</i>
Norma Atika Sari¹, Eka Yusriansya²	68
<i>THE ASSOCIATION OF LOAD MEANINGS IN THE FIELD OF BUILDING STRUCTURE, CIVIL ENGINEERING: SEMANTIC STUDIES</i>	<i>81</i>
ASOSIASI MAKNA <i>BEBAN</i> DALAM BIDANG STRUKTUR BANGUNAN TEKNIK SIPIL: KAJIAN SEMANTIK.....	81
Linda Sari Wulandari¹, Erlin Rosalina², Eri Ester Khairas.....	81
BENTUK, FUNGSI, DAN MAKNA DALAM TUTURAN PASOLA, KABUPATEN SUMBA BARAT DAYA, NUSA TENGGARA TIMUR	87
<i>FORM, FUNCTION, AND MEANING IN PASOLA SPEECH, SOUTHWEST SUMBA REGENCY, EAST NUSA TENGGARA</i>	<i>87</i>
Erwin Syahputra Kembaren.....	87
CAMPUR KODE PADA SIDANG PENGADILAN MILITER KOTA MADIUN: KAJIAN SOSIOLINGUISTIK	95
<i>THE CODE-MIXING ON THE TRIALS IN THE MADIUN MILITARY COURT: A SOCIOLOGICAL STUDY</i>	<i>95</i>
Dzakyy Ridha Mufadhhal¹, Wakit Abdullah Rais², Sri Marmanto³	95
CERITA RAKYAT DALAM TOPONIMI DESA SIRNABAYA DI KABUPATEN CIREBON	107
<i>FOLKLORE IN TOPONYMY SIRNABAYA VILLAGE AT CIREBON REGENCY.....</i>	<i>107</i>
Nurul Atikah Fauzi.....	107
<i>COMPOUND WORDS OF GAME NAMES USED IN PLAY STORE</i>	<i>114</i>
COMPOUND WORDS PADA NAMA GAME DI PLAY STORE	114
Erlin Oktavia¹, Asih Prihandini²	114
EKUIVALENSI LEKSIKAL BERTEMA KASUS COVID-19 DI INDONESIA DALAM RUBRIK OPINI KORAN TEMPO	119
<i>LEXICAL EQUIVALENCE OF COVID-19 IN INDONESIA IN THE OPINION OF TEMPO NEWSPAPERS.....</i>	<i>119</i>
Siti Ulfah Hardiyanti¹, Sumarlam²	119
FRASA NOMINAL SUBORDINATIF DALAM <i>CERKAK</i> PADA MAJALAH <i>PANJEBAR SEMANGAT</i> EDISI FEBRUARI 2020	129

<i>SUBORDINATIVE NOMINAL PHRASES IN CERKAK FOUND IN THE FEBRUARY 2020 EDITION OF PANJEBAR SEMANGAT MAGAZINE</i>	129
Puti Kharisma Ning¹, Rahmaditya K.A.R.W², Tuan Imron³	129
FRASA PREPOSISIONAL DALAM KUMPULAN CERPEN SENJA DAN CINTA YANG BERDARAH KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA	138
<i>PREPOSITIONAL PHRASES IN A COLLECTION SHORT STORY OF SENJA DAN CINTA YANG BERDARAH BY SENO GUMIRA AJIDARMA</i>	138
Anisah Hanif¹, Siti Ulfah Hardiyanti², Sumarlam³	138
FUNGSI NOMINA PADA KASUS AKUSATIF DALAM BAHASA RUSIA	146
<i>THE FUNCTION OF NOUNS IN THE ACCUSATIVE CASE IN RUSSIAN</i>	146
Merty Karlina Sari¹, Muhammad Rifqi Fauzan², Sumarlam³	146
KALIMAT BAHASA SUNDA YANG MENGANDUNG "KABENDON" PADA KASEPUHAN CIPTAGELAR SUKABUMI (SUATU KAJIAN ETNOLINGUISTIK) ...	154
<i>SUNDA LANGUAGE CONTAINS "KABENDON" IN KASEPUHAN CIPTAGELAR SUKABUMI (ETNOLINGUISTIC STUDIES)</i>	154
Dodik Murdiyanto Laksana Putra¹, Wakit Abdullah Rais², Sawardi³	154
KEEFEKTIFAN PENERAPAN METODE COOPERATIVE LEARNING TIPE TPS TERHADAP KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA INDONESIA DI SMP TAMAN SISWA PADANG	166
<i>THE EFFECTIVENESS OF THE APPLICATION OF THE TPS COOPERATIVE LEARNING METHOD ON INDONESIAN SPEAKING ABILITY IN TAMAN SISWA JUNIOR HIGH SCHOOL PADANG</i>	166
Lira Hayu Afdetis Mana¹, Sri Mulyani Rusli²	166
KESALAHAN BERBAHASA INDONESIA DI RUANG PUBLIK KOTA CIREBON BERDASARKAN KAIDAH EJAAN DAN TAKSONOMI KATEGORI LINGUISTIK ...	174
<i>INDONESIAN LANGUAGE ERRORS IN THE PUBLIC ROOM OF CIREBON CITY BASED ON SPELLING CODE AND THE LINGUISTIC CATEGORY</i>	174
Atikah	174
<i>POLITENESS LANGUAGE OF EMPLOYEES AND STUDENTS OF UNIVERSITAS PALEMBANG PGRI IN ACADEMIC SERVICES</i>	188
KESANTUNAN BERBAHASA PEGAWAI DAN MAHASISWA UNIVERSITAS PGRI PALEMBANG DALAM PELAYANAN AKADEMIK	188
Achmad Wahidy¹, Agus Heru², Arum Gati Ningsih³	188
KOMPLEMEN BAHASA MANDARIN DALAM NASKAH SOAL HANYU SHUIPING KAOSHI TINGKAT DASAR	203
<i>THE COMPLEMENT OF MANDARIN IN THE BASIC LEVEL HSK QUESTION</i>	203
Angga Pranata¹, Riajeng Woro Megaswari², Sumarlam³	203
LANSKAP LINGUISTIK DI MUSEUM RADYA PUSTAKA SURAKARTA	211
<i>LINGUISTIC LANDSCAPE IN MUSEUM RADYA PUSTAKA SURAKARTA</i>	211
Gunawan Widiyanto	211

LINGUISTIK FORENSIK TEKS HOAKS ISU COVID-19 YANG DITANGANI POLRES BENGKAYANG, KALIMANTAN BARAT	218
<i>FORENSIC LINGUISTICS OF HOAX TEXT ABOUT COVID-19 ISSUES THAT HANDLED BY POLICE STATION OF BENGKAYANG, WEST KALIMANTAN</i>	218
Dedy Ari Asfar	218
MEMAHAMI MACAM-MACAM TUTURAN DIREKTIF DALAM GAMBAR IMBAUAN PADA KRL JABODETABEK: TINJAUAN PRAGMATIK	228
<i>UNDERSTANDING THE KINDS OF KINDS DIRECTIVE ORDER IN DRAWING PICTURE ON KRL JABODETABEK: PRAGMATIC REVIEW</i>	228
Aziz Fauzi¹, Rona Gokma Aulida²	228
MEMAHAMI STUDI NEUROLINGUISTIK UNTUK KONTEKS BAHASA INDONESIA: SEBUAH CATATAN AWAL	239
<i>DEFINING NEUROLINGUISTICS FOR THE INDONESIAN CONTEXT: A PRELIMINARY STUDY</i>	239
Danang Satria Nugraha	239
<i>MEME IN 'SMARTPHOWNED' FACEBOOK ACCOUNT</i>	247
MEME Dalam Akun Facebook 'smartphOWNED'	247
Haifasyadza Azhar Fauziyyah¹, Asih Prihandini²	247
MEMOIRS OF GEISHA DALAM ANALISIS KRITIK SASTRA FEMINIS	254
<i>MEMOIRS OF GEISHA IN ANALYSIS OF FEMINICAL LITERATURE CRITIC</i>	254
Sri Oemiati¹, Rahmanti Asmarani²	254
METAFORA KONSEPTUAL CORONA PADA MAHASANTRI STAI AL-ANWAR SARANG	265
<i>CORONA CONCEPTUAL METAPHORS AT MAHASANTRI STAI AL-ANWAR SARANG</i> .265	
Fitri Febriyanti	265
METAFORA PADA JUDUL-JUDUL BERITA DI HARIAN KOMPAS.....	275
<i>METAPHOR IN THE DAILY NEWS TITLE OF KOMPAS</i>	275
Saefu Zaman	275
MODEL INTERAKSI DAN PENGEMBANGAN MENGGUNAKAN INTERNET UNTUK PROGRAM "DESAKU"	283
<i>INTERACTION AND DEVELOPMENT MODEL BY USING INTERNET FOR "DESAKU" PROGRAM</i>	283
Rahmanti Asmarani¹, Juli Ratnawati²	283
PEMAKNAAN PENCEMARAN NAMA BAIK DALAM KASUS PELANGGARAN UUTE.....	291
<i>THE MEANING OF DEFAMATION IN THE CASE OF VIOLATIONS OF UUTE</i>	291
Agnes Adhani	291
<i>WHAT DOES "DUA GARIS BIRU" FILM WISH TO CONVEY? (SEMIOTIC PERSPECTIVE OF SIGNS USED IN THE FILM)</i>	299

PEMAKNAAN PESAN FILM "DUA GARIS BIRU" DENGAN PENDEKATAN SEMIOTIK	299
Umi Rahmawati	299
<i>INVESTIGATING NEW WORD FORMATION IN INDONESIAN USERS' TWITTER POSTS</i>	306
PEMBENTUKAN KATA BARU DALAM UNGGAHAN PENGGUNA TWITTER INDONESIA.....	306
Famala Eka Sanhadi Rahayu¹, Aries Utomo², Muhammad Natsir³	306
PEMERTAHANAN BAHASA MADURA DALAM MEDIA ELEKTRONIK: STUDI KASUS PADA "PESONA TV" SUMENEP	315
<i>MADURESE LANGUAGE MAINTENANCE IN ELECTRONIC MEDIA: A CASE STUDY ON "PESONA TV" OF SUMENEP</i>	315
Nurul Fadhilah¹, Hodairiyah²	315
PENGGUNAAN BAHASA GAUL DALAM WEBTOON "JUST FRIEND" KARYA CL NOV	323
<i>THE USE OF SLANG LANGUAGE IN WEBTOON "JUST FRIEND" BY CL NOV</i>	323
Viki Diyanti	323
PENGGUNAAN KONJUNGSI DALAM CERITA PENDEK PILIHAN KOMPAS KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA	334
<i>THE USE OF CONJUNCTIONS IN KOMPAS SELECTED SHORT STORY BY SENO GUMIRA AJIDARMA</i>	334
Anisah Hanif¹, Sumarlam²	334
PENGGUNAAN STRUKTUR TEMA DAN REMA DALAM CERITA RAKYAT BALI PAN BELOG: KAJIAN LINGUISTIK SISTEMIK FUNGSIONAL	343
<i>THE USE OF THEME AND RHEME'S STRUCTURE IN BALI'S FOLKLORE PAN BELOG: SYSTEMIC FUNCTIONAL LINGUISTIC STUDY</i>	343
Nadya Inda Syartanti¹, Made Sri Satyawati², I Wayan Ardi Sumarta³	343
<i>CREATION NOVELS BASED ON CHARACTER EDUCATION AS SUPPORTING MATERIALS FOR LITERACY ACTIVITIES OF INDONESIAN CHILDREN IN SABAH MALAYSIA</i>	352
PENYUSUNAN NOVEL BERBASIS PENDIDIKAN KARAKTER SEBAGAI BAHAN PENUNJANG KEGIATAN LITERASI ANAK ANAK INDONESIA DI SABAH MALAYSIA	352
Aswan	352
<i>THE ROLE OF TEXT STRUCTURE IN DEVELOPING THE STORY INTEGRITY IN ENGLISH CHILDREN FAIRY TALES</i>	361
PERAN STRUKTUR TEKS DALAM MEMBANGUN KEUTUHAN CERITA PADA DONGENG ANAK BERBAHASA INGGRIS.....	361
Nandita Wana Putri	361
PERBANDINGAN SEMANTIS ANTARA VERBA DENOMINATIF BAHASA INDONESIA DAN BAHASA INGGRIS	369

<i>THE COMPARATIVE ANALYSIS OF SEMANTIC FEATURES BETWEEN INDONESIAN AND ENGLISH DENOMINAL VERBS</i>	369
Danang Satria Nugraha	369
<i>TEACHERS' PERSPECTIVE AT SMA PLUS PERMATA INSANI ISLAMIC SCHOOL ON THE USE OF INDONESIAN FOR THE CHILDREN OF MIGRANT WORKERS FROM SABAH MALAYSIA</i>	379
PERSPEKTIF GURU DI SMA PLUS PERMATA INSANI ISLAMIC SCHOOL TERHADAP PENGGUNAAN BAHASA INDONESIA ANAK PEKERJA MIGRAN ASAL SABAH MALAYSIA	379
Mohd. Zaidi¹, Aswan²	379
POSISI KELOMPOK LGBT DALAM BINGKAI MEDIA: STUDI WACANA KRITIS MICHEL FOUCAULT TERHADAP PEMBERTITAAN LGBT PADA MEDIA DARING KOMPAS	387
<i>LGBT POSITION ON MEDIA FRAME: MICHEL FOUCAULT'S CRITICAL DISCOURSE TOWARD LGBT NEWS ON KOMPAS ONLINE</i>	387
Alfian Rokhmansyah	387
POTRET ID, EGO, DAN SUPEREGO PENDENGAR PADA LIRIK LAGU KARYA DIDI KEMPOT KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA	396
<i>PORTRAIT OF ID, EGO AND SUPEREGO LISTENERS ON SONG LYRICS BY DIDI KEMPOT STUDY LITERARY PSYCHOLOGY</i>	396
Aulia Normalita	396
<i>NOUN REDUPLICATION OF BALINESE (A GENERATIVE MORPHOLOGY STUDY)</i> ...	404
REDUPLIKASI NOMINA BAHASA BALI (KAJIAN MORFOLOGI GENERATIF)	404
Muhammad Ivan Fauzi	404
<i>REGISTER OF NETIZEN POSTS RELATED TO COVID-19 IN SOCIAL WEB</i>	412
REGISTER STATUS NETIZEN TERKAIT COVID-19 DI JEJARING SOSIAL	412
Martina	412
REPETISI DALAM CAPTION INSTAGRAM PEGIAT PEREMPUAN KALIS MARDIASIH: KAJIAN ANALISIS WACANA	423
<i>REPETITION IN WOMEN'S ACTIVITIES CAPTION INSTAGRAM KALIS MARDIASIH: STUDY ANALYSIS OF DISCUSSION</i>	423
Kusnul Khotimah¹, Sumarlam²	423
REPRESENTASI KETIDAKADILAN GENDER DALAM KUMPULAN CERPEN JANJI SRI (ANALISIS WACANA KRITIS SARA MILLS)	432
<i>REPRESENTATION GENDER INJUSTICE IN JANJI SRI SHORT STORY COLLECTION (ANALYSIS OF SARA MILLS CRITICAL DISCUSSION)</i>	432
Muhammad Noor Ahsin¹, Eko Widiyanto²	432
SAJAK "DIALOG BELIATNT" KARYA M. JUNUS MELALATOA: KAJIAN SEMIOTIK MICHAEL RIFFATERRE	441
<i>THE POEM "DIALOG BELIATNT" BY M. JUNUS MELALATOA: STUDY OF SEMIOTIC MICHAEL RIFFATERRE</i>	441

Eka Yusriansyah¹, Norma Atika Sari²	441
<i>SEMIOTICS IN THE POETRY COLLECTION OF ORANG-ORANG RANGKAS BITUNG BY W.S. RENDRA</i>	449
SEMIOTIK DALAM KUMPULAN PUISI ORANG-ORANG RANGKAS BITUNG KARYA W.S. RENDRA	449
Diah Kusyani¹, Rabiatul Adawiyah Siregar²	449
SEMIOTIKA PADA TRADISI NGANGGUNG DALAM NOVEL <i>DWILOGI PADANG BULAN</i> KARYA ANDRE HIRATA	458
<i>SEMIOTICS ON THE NGANGGUNG TRADITION IN ANDRE HIRATA'S NOVEL DWILOGI PADANG MONTH</i>	458
Rabiatul Adawiyah Siregar¹, Diah Kusyani²	458
SINONIMI DALAM LIRIK LAGU TERPOPULER ANDY LAU DAN NIKE ARDILLA	465
<i>SYNONYMY IN THE POPULAR SONG LYRIC OF ANDY LAU AND NIKE ARDILLA</i>	465
Angga Pranata¹, Sumarlam²	465
SISTEM SAPAAN PADA MASYARAKAT DAYAK MURUNG DESA MAKUNJUNG KECAMATAN BARITO TUHUP RAYA KABUPATEN MURUNG RAYA	474
<i>GREETING SYSTEM IN DAYAK MURUNG VILLAGE MAKUNJUNG VILLAGE, BARITO DISTRICT TUHUP RAYA, MURUNG RAYA DISTRICT</i>	474
Indra Perdana¹, Reyi²	474
<i>THE STUDY OF ASSOCIATIVE MEANING IN THE SLOGAN OF SKINCARE ADVERTISEMENT</i>	488
STUDI MAKNA ASOSIATIF DALAM SLOGAN IKLAN PERAWATAN KULIT	488
Haryani¹, Ainur Rosyidah Azmie Putry², Dhion Meitreya Vidhiasi³	488
SUBSTITUSI PADA <i>GINEM</i> DALAM LAKON WAYANG <i>DEWA RUCI</i> OLEH KI MANTEB SUDHARSONO	497
<i>SUBSTITUTION ON GINEM IN THE WAYANG OF DEWA RUCI BY KI MANTEB SUDHARSONO</i>	497
Rahmaditya Khadifa Abdul Rozzaq Wijaya¹, Sumarlam²	497
SYIIRAN: SEBUAH SYAIR DALAM PERSPEKTIF MASYARAKAT JAWA	506
<i>SYIIRAN: A POEM IN THE PERSPEKTIVE OF JAVANESE SOCIETY</i>	506
Indah Rohmayani	506
TANDA VERBAL DAN VISUAL DALAM POSTER IKLAN TENTANG LINGKUNGAN	516
<i>VERBAL AND VISUAL SIGNS ON ADVERTISEMENTS ABOUT ENVIRONMENT</i>	516
I Dewa Ayu Devi Maharani Santika¹, Ni Wayan Suastini², Ida Bagus Gde Nova Winarta³	516
TINDAK TUTUR DIREKTIF DAN EKSPRESIF DALAM PENGAJIAN MEMPERINGATI MAULID NABI MUHAMMAD SAW OLEH K.H. ANWAR ZAID DI MASJID AR-RAYYAN, KEDIRI (KAJIAN PRAGMATIK)	523

<i>DIRECTIVE AND EXPRESSIVE SPEECH ACT IN THE PRESENTATION COMMEMORATING THE MAULID OF THE PROPHET MUHAMMAD SAW BY K.H. ANWAR ZAID AT MASJID AR-RAYYAN, KEDIRI (PRAGMATICS STUDIES)</i>	523
Dea Shalehalistya Laksono¹, Sumarlam², Prasetyo Adi Wisnu Wibowo³	523
TINDAK TUTUR UJARAN KEBENCIAN (<i>HATE SPEECH</i>) PADA KOMENTAR FORUM DISKUSI COVID-19 DALAM JEJARING SOSIAL FACEBOOK "INI KEBUMEN"	533
<i>HATE SPEECH ACTION ON THE DISCUSSION FORUM COMMENTARY FORUM IN THE FACEBOOK SOCIAL NETWORK "THIS IS KEBUMEN"</i>	533
Vinsca Sabrina Claudia¹, Yanuar Rizka Wijayanto²	533
TINJAUAN ETNOLINGUISTIK: MAKNA KULTURAL DALAM TRADISI "SRANAN" SEBAGAI WUJUD KEARIFAN LOKAL MASYARAKAT PETANI PEGUNUNGAN DI KEBUMEN	543
<i>ETNOLINGUISTICS STUDY: CULTURAL MEANING OF SRANAN TRADITION AS A FORM LOCAL WISDOM OF MOUNTAIN FARMER SOCIETY IN KEBUMEN</i>	543
Rudiyanto¹, Wakit Abdullah Rais², Dwi Purnanto³	543
VARIASI BAHASA PADA TUTURAN SEORANG ANAK DI MASYARAKAT MULTIBAHASA (STUDI KASUS PADA ANAK USIA 12 TAHUN DI SEBUAH KELUARGA DI KOTA BANDUNG)	553
<i>LANGUAGE VARIATION ON A CHILD'S SPEECH IN MULTILINGUAL SOCIETY (CASE STUDY OF 12 YEARS OLD CHILD IN A FAMILY IN BANDUNG CITY)</i>	553
Asih Prihandini¹, Retty Isnendes²	553
<i>IMPERATIVE FORM RELATED TO THE PANDEMIC COVID-19 IN SOCIAL MEDIA: LINGUISTIC POLITENESS SIGNS</i>	560
WUJUD IMPERATIF TERKAIT PANDEMI COVID-19 DI MEDIA SOSIAL: PENANDA KESANTUNAN LINGUISTIK	560
Wahyu Damayanti	560
<i>THE REPRESENTATION OF MALE AND FEMALE STUDENTS' ATTITUDE IN THEIR ARGUMENTS: AN APPRAISAL STUDY</i>	569
REPRESENTASI ARGUMEN SISWA LAKI-LAKI DAN PEREMPUAN: SEBUAH STUDI APPRAISAL	569
Yuni Awalaturrohmah Solihah	569
NILAI EMOTIF DAN NILAI EVOKATIF PADA ISTILAH-ISTILAH COVID 19	575
<i>EMOTIVE AND EVOCATIVE VALUE ON COVID 19 TERMS</i>	575
Afrini Rahmi¹, Upit Yulianti DN²	575
PEMAKAIAN KOSAKATA TEMA KESEHATAN DALAM PENCIPTAAN LIRIK LAGU ANAK	585
<i>THE USE OF HEALTH THEMES VOCABULARY IN THE CREATION OF CHILDREN'S SONG LYRICS</i>	585
Fortunata Tyasrinestu	585