

E-ISSN 2656-5528



Desa-Kota

JURNAL PERENCANAAN WILAYAH, KOTA, DAN PERMUKIMAN

VOL. 2 NO. 2 TAHUN 2020

PENERBIT:



**UNIVERSITAS
SEBELAS MARET**





Foreword

Seiring dengan semakin tingginya tantangan untuk mencapai pembangunan berkelanjutan yang terkait erat dengan peran kota dalam mencapai Sustainable Development Goals (SDG), edisi kedua tahun 2020 jurnal Desa-Kota menampilkan delapan artikel yang dapat dikategorikan dalam tiga tema yang searah dengan peran perencanaan kota dan wilayah dan inovasinya dalam berkontribusi pada pencapaian SDG, yaitu (1) Inovasi aspek ekonomi dan sosial dari pembangunan kota yang pada edisi ini fokus pada peran kota kreatif dan kampung tematik pada pembangunan perkotaan dan sektor pariwisata; (2) Gagasan dalam penyediaan infrastruktur transportasi pada skala kota dan wilayah serta investigasi fenomena urbanisasi dan karakteristik pada area peri-urban yang terkait dengan multi-dimensi pembangunan kewilayahan; (3) pembangunan perkotaan yang berkelanjutan yang khususnya membahas permukiman layak huni dan lokasi pembangunan rumah susun sewa yang memperhitungkan faktor fisik-lingkungan dan kebijakan. Kami berharap volume 2 edisi 2 Jurnal Desa-Kota dapat merupakan respon pada semakin pentingnya peran inovasi pada skala komunitas, kota dan kewilayahan dalam mencapai pembangunan berkelanjutan.



Editorial Office

Urban and Regional Planning Programme, Faculty of Engineering, Universitas Sebelas Maret
Jl. Ir. Sutami 36A Ketingan Surakarta, Jawa Tengah 57126, Indonesia
Phone/Fax. +62-271-647069

Aims and Scope

Desa-Kota is a journal of regional, urban, and settlement planning that has the main objective to deepen the understanding of urban, rural, and regional characteristics, as well as transformations and dynamics that occur in those areas, from an empirical, theoretical, and policy perspective.

Topics covered include, but not limited to:

- 1) The governance of natural environment, community, and culture within built environment
- 2) The provision of urban, rural and regional infrastructure and services including the process of policy formulation and its implementation.
- 3) The resiliency of city and region to recover from disaster.
- 4) Sustainable settlement planning
- 5) The social, economic, political and institutional dimensions of changes that occur at urban and regional scale.

Indexing

Desa-Kota has been registered in the OAI database. Index of this journal:

- Google Scholar <https://scholar.google.com/citations?user=Jyeq-S8AAAAJ&hl=en&authuser=3>
- Garuda <https://garuda.ristekbrin.go.id/journal/view/15991>
- Etc.



Table of Contents

Page

| | | |
|-----|---|---------|
| 1. | Editorial Office | |
| 2. | Aim and Scope | |
| 3. | Indexing | |
| | Article | |
| 4. | Kampung Tematik Sebagai Elemen Primer Kegiatan Wisata Perkotaan di Surakarta <i>Shilvia Dwi Cahyani, Winny Astuti, Rufia Andisetyana Putri</i> | 117-129 |
| 5. | Kenampakan Fisik Kota dan Daerah Peri Urban Surakarta <i>Nur'Aini Amalia Mataufani, Paramita Rahayu, Erma Fitria Rini</i> | 130-142 |
| 6. | Kesiapan Kota Madiun Terhadap Penerapan Konsep Kota Kreatif Gastronomi <i>Devy Herawati, Winny Astuti, Erma Fitria Rini</i> | 143-157 |
| 7. | Pemilihan Lokasi Rumah Susun Sederhana Sewa: Studi Kasus Rusunawa Putri Cempo, Surakarta <i>Nona Amaliya Rahma, Ana Hardiana, Paramita Rahayu</i> | 158-174 |
| 8. | Pengaruh Aktivitas Pasar Terhadap Karakter Lalu Lintas: Studi Kasus Area Pasar Gede Surakarta <i>Muhammad B. Aulia Abshar, Soedwihajono Soedwihajono, Kuswanto Nurhadi</i> | 175-185 |
| 9. | Penilaian Penerapan Konsep Livable Settlement di Permukiman Kota Surakarta <i>William Chrysostom Gonta, Winny Astuti, Ana Hardiana</i> | 186-202 |
| 10. | Peran Sentra Batik Kauman dan Pesindon Untuk Mencapai Kota Pekalongan Sebagai Kota Kreatif Kerajinan <i>Rifdahastuti Andriani, Winny Astuti, Rufia Andisetyana Putri</i> | 203-216 |
| 11. | Potensi Pengembangan Kawasan Transit Oriented Development (TOD) Pada Lintasan BRT Trans Jateng Koridor Ungaran-Bawen <i>Denny Apriliyani, Fadjar Hari Mardiansjah</i> | 217-231 |