

## Panduan Penulisan

Naskah yang dikirimkan merupakan orisinal hasil penelitian dan belum pernah dipublikasikan sebelumnya serta naskah tersebut tidak dalam proses penyuntingan di penerbit lainnya. Naskah yang dikirimkan telah melalui persetujuan semua penulis dengan dibuktikan dengan surat pernyataan. Urutan nama penulis dan *corresponding author* merupakan kesepakatan semua penulis. *Corresponding author* akan mewakili penulis dalam proses penyuntingan dan penerbitan naskah.

## Format Penulisan

Naskah dituliskan dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris dengan baik dan benar. Penulisan bahasa Inggris harus melalui *English Editor (grammar check dan spell-check)* sebelum naskah dikirimkan ke Caraka Tani. Naskah dituliskan dengan format yang sesuai dengan template yang dapat diunduh di <https://jurnal.uns.ac.id/carakatani>. Naskah yang dikirimkan maksimal 10 halaman dengan konten sebagai berikut:

1. **Judul**, Judul manuskrip harus dituliskan dengan singkat dan jelas dan harus menyampaikan masalah dengan tepat dan sesuai. Judul dituliskan dengan huruf kapital dan simetris.
2. **Nama Penulis**, Nama tidak boleh disingkat, tanpa gelar akademis dan diurutkan sesuai dengan kesepakatan penulis lainnya. Alamat afiliasi penulis dituliskan setelah nama penulis.
3. **Abstrak**, Berisikan isu-isu pokok, tujuan penelitian, metoda/pendekatan dan hasil penelitian. Abstrak ditulis dalam satu paragraf, tidak lebih dari 250 kata.
4. **Kata kunci/ keywords**, Maksimal 5 kata kunci dipisahkan dengan tanda koma.
5. **Pendahuluan**, Pendahuluan mencakup latar belakang atas isu atau permasalahan serta urgensi dan rasionalisasi penelitian. Tujuan penelitian dan rencana pemecahan masalah disajikan dalam bagian ini. Tinjauan pustaka yang relevan dan pengembangan hipotesis
6. **Metode Penelitian**, Metode penelitian menjelaskan rancangan penelitian, ruang lingkup atau objek, bahan dan alat utama, tempat, teknik pengumpulan data, definisi operasional variabel penelitian, dan teknik analisis.
7. **Hasil dan Pembahasan**, Hasil penelitian dapat dilengkapi dengan tabel, grafik (gambar), dan/atau bagan. Bagian pembahasan memaparkan hasil pengolahan data, menginterpretasikan penemuan secara logis, mengaitkan dengan sumber rujukan yang relevan.
8. **Kesimpulan**, Kesimpulan berisi rangkuman singkat atas hasil penelitian dan pembahasan yang menjawab tujuan penelitian.
9. **Ucapan Terima Kasih**, Ucapan terima kasih (apabila ada) disampaikan kepada pihak atau lembaga atau orang yang secara langsung membantu pelaksanaan penelitian dan penulisan naskah.
10. **Daftar Pustaka**, Penulisan naskah dan sitasi yang diacu dalam naskah ini disarankan menggunakan aplikasi referensi (*reference manager*) seperti Mendeley, Zotero, Reffwork, Endnote dan lain-lain.

Bagi penulis yang ingin mengirimkan artikel ke Caraka Tani: *Journal of Sustainable Agriculture* dapat melalui website <https://jurnal.uns.ac.id/carakatani> atau dengan melalui email [carakatani@mail.uns.ac.id](mailto:carakatani@mail.uns.ac.id).

Setiap naskah yang akan diterbitkan dikenai biaya cetak sebesar Rp. 250.000,- per naskah. Biaya dikirim melalui rekening Bank Mandiri Solo UNS, an. **RPL 028 UNS UTK OPERASIONAL BLU 19** Nomor Rekening :**138-0019011035**.



No.	Judul dan Penulis	Halaman
1.	<b>EFEK NAUNGAN DAN CEKAMAN AIR TERHADAP PERTUMBUHAN DAN HASIL KUNYIT DI KISMANTORO, WONOGIRI</b> <i>Anindita Dwi Yogi Sapta Ratri, Bambang Pujiasmanto dan Ahmad Yunus</i>	1-6
2.	<b>BUDIDAYA ORGANIK KEDELAI PADA SISTEM AGROFORESTRI MENGGUNAKAN PUPUK HAYATI</b> <i>Steviana Baity, Djoko Purnomo dan Triyono D.S</i>	7-12
3.	<b>PENGGUNAAN PUPUK CAIR EKSTRAK LIMBAH RUMAH TANGGA DALAM BUDIDAYA ORGANIK KEDELAI PADA SISTEM AGROFORESTRI</b> <i>Siti Mardhikasari , Djoko Purnomo dan Triyono D.S</i>	13-19
4.	<b>EVALUASI SIFAT KIMIA TANAH DAN HASIL KEDELAI PADA SISTEM AGROFORESTRI BERBASIS POHON JATI</b> <i>Deni Prasetyo, Djoko Purnomo dan Supriyadi</i>	20-24
5.	<b>RADIATION FOR GARLIC PLANLETS ON ACLIMATIZATION PHASE</b> <i>Dara Cipta Andini, Eddy Tri Haryanto dan Djoko Purnomo</i>	25-29
6.	<b>OPTIMALISASI KULTUR JARINGAN BAWANG PUTIH DENGAN VARIASI KONSENTRASI EKSTRAK RAGI</b> <i>Ardyana Hamidani Putri, Eddy Tri Haryanto dan Djoko Purnomo</i>	30-32
7.	<b>KAJIAN EKOLOGI, KEANEKARAGAMAN JENIS DAN POTENSI POHON DI PEKARANGAN (STUDI KASUS DI DESA KEBAK, JUMANTONO, KARANGANYAR)</b> <i>Arief Susanto, Endang Setya Muliawati dan Djoko Purnomo</i>	33-40
8.	<b>PENGARUH TINGKAT NAUNGAN DAN CEKAMAN AIR TERHADAP PERTUMBUHAN DAN HASIL TEMULAWAK (CURCUMA XANTHORRHIZA)</b> <i>Ahmad Yunus, Muji Rahayu, Samanhuji, Bambang Pujiasmanto dan Iwan Dewangga</i>	41-47